

Literaturliste Horn Silber (D2)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

Tonleiterspiel: Es sind 9 Dur - und ihre parallelen Moll - Tonleitern (harmonisch und melodisch) mit dazugehörigem Tonikadreiklang zu beherrschen und in Tempo 120, gespielt in Viertelnoten, auswendig vorzutragen. Die Tonleitern sind über den angegebenen Tonbereich zu spielen. Zusätzlich ist die chromatische Tonleiter über mind. 1 Oktave auswendig vorzutragen.

Beispiele: C - Dur: c' - c'' G - Dur: g - g' D - Dur: d' - d'' A - Dur: a - a' F - Dur: f - f' B - Dur: b - b' Es - Dur: es - es'' As - Dur: as - as' Des - Dur: des - des'' (Notenbeispiel)
 a - Moll: a - a' e - Moll: e - e'' h - Moll: h - h' fis - Moll: fis - fis' d - Moll: d - d'' g - Moll: g - g' c - Moll: c' - c'' f - Moll: f - f'' b - Moll: b - b' (Notenbeispiel)

Kategorie A: Etüden

Tonumfang: d - f''

D2 A 001 Supplementary Studies R.M. Endresen Rubank (Rundel) einfache Taktarten (2/4, 4/4, 2/2, 6/8)

for French Horn

HL 04470650

1. Studie Nr. 7
2. Studie Nr. 8
3. Studie Nr. 9
4. Studie Nr. 11
5. Studie Nr. 12
6. Studie Nr. 13
7. Studie Nr. 16
8. Studie Nr. 18
9. Studie Nr. 21
10. Studie Nr. 24
11. Studie Nr. 29

C u. F / a - e''
 C / g - e''
 C / h - f''
 C u. F / c' - g''
 C / h - d''
 G u. D / d' - fis''
 c / c' - es''
 Bb / b - f''
 C / c' - e''
 C / c' - e''
 F / c' - f'' eine der angegebenen Etüden ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 A 002 First Book of Practical Studies R.W. Getchell Belwin Mills einfache Taktarten (2/4, 3/4, 4/4)

for French Horn

1. Etüde Nr. 58
2. Etüde Nr. 63
3. Etüde Nr. 65
4. Etüde Nr. 67

h / h - e''
 Eb / b - es''
 Eb / b - c''
 A / a - e'' eine der angegebenen Etüden ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 A 003 Melodious Studies Erwin Miersch Carl Fischer

French Horn

O4776

Studie Nr. 7 - 28

A - Bb / g - f'' eine der angegebenen Etüden ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 A 004 Second Book of Practical Studies R.W. Getchell Belwin Mills einfache Taktarten (2/4, 3/4, 4/4)

for French Horn

1. Etüde Nr. 79
2. Etüde Nr. 84

Eb u. c / g - f''
 Eb u. c / a - c'' eine der angegebenen Etüden ist zur Prüfung vorzubereiten

Literaturliste Horn Silber (D2)

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

Tonart Anmerkungen

D2 A 005 Studies and Melodious Etudes Level Two J. Ployhar / Fred Weber CPP / Belwin einfache Taktarten (2/4, 4/4, 2/2, 6/8)

for French Horn

BIC 00252

1. Etüde Nr. 18

e / h - e''

2. Etüde Nr. 21

C / c' - f'

3. Etüde Nr. 24

Bb / b - f''

4. Etüde Nr. 28

F / d' - f''

5. Etüde Nr. 29

Ab / c' - f' eine der angegebenen Etüden ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 A 006 Preparatory Melodies Max P. Pottag CPP / Belwin

Selected from the Schantl Collection

Nr. 1 Comodo

C / c - e''

Nr. 2 Marciale

C / g - c''

Nr. 3 Adagio di molto

C / e - e''

Nr. 4 Allegretto

C / g - e''

Nr. 5 Moderato

C / c' - g''

Nr. 6 Allegretto

C / g - e''

Nr. 10 Allegretto

C / g - e''

Nr. 12 Allegro Maestoso

C / g - g''

Nr. 17 Allegro Moderato

C / h - e''

Nr. 19 Andante

C / d' - e''

Nr. 24 Animato

G / d' - g''

Nr. 27 Risoluto

G / d' - g''

Nr. 28 Allegretto

G / g - g''

Nr. 34 Largo assai

G / g - g''

Nr. 38 Cantilene

F / f - g''

Nr. 46 Largetto

D / fis - g''

Kategorie B: Vortragsstücke E-Musik

Tonumfang: d - f''

D2 B 001 Zum Üben und Vorspielen 1 für Horn Bearb. Gerd Philipp Hofmeister (FH2093) Sammlung leichter Werke aus Barock, Klassik und Romantik

1. Gavotte (S. 9)

J. Pachelbel G / h - d''

2. Marsch (S. 10)

C.Ph.E. Bach Bb / b - c'' Mit Wiederholung zu spielen

3. Bourrée (S. 11)

J,N, Hummel D / d' - d''

D2 B 002 Solist Folio for Eb or F Horn

Rubank (Rundel)

1. Sarabande and Gavotta S. 14)

A. Corelli HL 00472080 G u. e / h - d''

2. The Victor (S. 18)

R.M. Endresen F Bb / c' - e''

H O R N

Literaturliste Horn Silber (D2)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

D2 B 003 Times Pieces Vol. 2 for Horn

A/B/R/S/M Publ. Sammlung leichter Solo - Werke

1. **First Movement aus Sonate f - Moll**
2. **Contredance e Rondeau**
3. **Scherzo and Trio aus Septett op. 20**
4. **Andante sostenuto**
5. **Scherzo and Trio aus Serenade Nr. 1**
6. **Romance**
7. **Arioso for Albert**

G.Ph. Telemann (AB2842) Ab / c' - es" von Renaissance bis Gegenwart
 W. A. Mozart Bb / f' - g" Solostimme in Eb und F enthalten
 L. van Beethoven Bb / f - g"
 G. Conconne Bb / b - es"
 J. Brahms A / e' - e"
 C. Saint-Saens C / h - g"
 G. Carpenter C / d' - g" eine der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 B 004 Schule für Horn **Band 3**

DeHaske Eines der angegeb. Werke ist zur Prüfung vorzubereiten
 DHP1001956-400

Hören, Lesen & Spielen

1. **Aria und Menuett (S. 26)**
2. **Seemannstanz (S.44)**

D2 B 005 Stil - Buch Horn

DeHaske Eines der angegeb. Werke ist zur Prüfung vorzubereiten
 DHP1013043-401

begleitend zu Hören, Lesen & Spielen **Bd. 3**

2. **Klezmerantics**
5. **Dancing Dalmatians**
7. **Sonata Nr. 14**
9. **Duo Molinaria**
10. **Et exultavit spiritus meus (Magnificat)**

D2 B 006 Tunes for French Horn Level Two CPP / Belwin

J. Haydn BIC 00252 F / a - d"

1. **Allegro (S. 22)**
2. **Theme by Beethoven with Var. S. 23)**
3. **My Old Kentucky Home (S. 32)**

G / d' - e"

S. Foster G u. F / h - e"

D2 B 007 Concert and Contest Collection Rubank (Rundel)

HL 04471770

for French Horn and Piano

1. **Allerseelen (S. 3)**
2. **Melodie (S. 6)**
3. **Farewell Serenade (S. 7)**
4. **Two Outdoor Scenes (S. 10 - 11)**
5. **Romance (S. 12)**
6. **La Chasse (S. 14 - 15)**

Bb / a - es"

F / h - f"

Bb / a - c"

G / g - g "

C / h - g"

C u. F / h - f"

Literaturliste Horn Silber (D2)		Tonart Anmerkungen
Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag		
D2 B 008	Born for Horn 2 für Horn und Klavier Collection Hansjörg Angerer Koch beigelegte CD enthält Hörbeispiele der Werke 1. Romanze (S. 10) 2. Chromatissimo (S. 16 - 17)	G / c' - e" f - b' eine der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten
D2 B 009	Advanced Method for French Horn Vol. 1 W.M. Gower und H. Voxman Rubank (Rundel) HL 04470440 On Wings of Song (S. 71)	Mendelssohn F / c' - d"
D2 B 010	Advanced Method for French Horn Vol. 2 W.M. Gower und H. Voxman Rubank (Rundel) HL 04470450 Farewell Serenade (S. 73)	Bb / a - c"
D2 B 011	Suite for Horn	Ronald Hanmer Emerson Edition h - e"
D2 B 012		Das bisher hier aufgeführte Werk wurde komplett in den D3 eingestuft!!!
D2 B 013	Konzert in F - Dur	Josef Dominik Skroup Schulz F / c - g" Die Kadenz ist zur Prüfung nicht erforderlich
D2 B 014	Romance	C. Saint - Saens Rubank (Rundel) C / h - g" auch andere Ausgaben sind möglich, z.B. Verlag Durand HL 04477719 auch als Bläserfassung erhältlich
D2 B 015	Sarabanda and Gavotta	A. Corelli / arr. Cl. E. Hurrell Rubank (Rundel) HL 04477721
D2 B 016	Farewell Serenade	Herfurth / arr. H. Voxman Rubank (Rundel) HL 04477713
D2 B 017	Melodie	Lenom / arr. H. Voxman Rubank (Rundel) HL 04477718
D2 B 018	48 Great Winners by Peter Lawrance Brass Wind Pupl. die beigelegte CD enthält eine Mitspielversion für Horn in Es u. F (Cat Nr. 0132) (d.h. Horn in Es und F benutzen die gleiche Stimmausgabe)	
NEU 2/2009	1. Arkansas Traveller (S. 3) 2. Tambourin (S. 4) 3. Che Faro (S. 14) 4. RAF March Past (S. 14) 5. Solveig's Song (S. 20)	Traditional (ohne CD - Begleitung) C / h - e" v. Gossec (ohne CD - Begleitung) D / cis' - d" v. Gluck, CD - Begl. 8 (Es) oder 28 (F) C / h - e" v. W. Davies (ohne CD - Begleitung) C / a - g" (g" kann oktaviert werden) v. Grieg, CD - Begl. 15 (Es) oder 34 (F) Bb / d' - g" (g" kann oktaviert werden)

Literaturliste Horn Silber (D2)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

Kategorie C: Vortragsstücke Popular-Musik

Tonumfang: d - f''

D2 C 001 More Swop Fons van Gorp De Haske

Midnight Shuffle

DHP 0971069-400

D2 C 002 Stil - Buch Horn

1. Free Time

4. Ring for Swing

6. Railroad to St. Louis

DeHaske begleitend zu Hören, Lesen & Spielen Bd. 3

DHP1013043-401

eines der angegeb. Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 C 003 Born for Horn 2 für Horn und Klavier Collection Hansjörg Angerer Koch beigefügte CD enthält Hörbeispiele der Werke

1. Rocky 2723 (S. 15)

C / c' - f''

D2 C 004

Air Poetique

Ted Huggens Molenaar c' - g'' modernes Stück für Horn und Bläserorchester

D2 C 005 Let's Rag 10 Ragtimes von Scott Joplin Noetzel Edition

1. Easy Winner

3. Maria's Rag

4. The Entertainer

5. The Sycamore

7. Sun Flower Slow Rag

10. The Ragtime - Dance

F / e - a'

Bb / f - d''

F / g - c''

C / g - c''

C / g - d'

F u. Bb / b - c'' eines der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 C 006 Kids Play Hits

The Hustle

Van McCoy C / h - c''

De Haske (DHP 1001963-400)

D2 C 007 Bebop to Rock Andrew Wilson Spartan Press a. die beigefügte CD enthält Vollplayback und eine Mitspielversion

Music Publ. (SP483) b. In der Ausgabe ist eine Klavierbegleitung, sowie eine

NEU 2/2009 1. An American Dream S. 2

Bb / b - f'' Hornstimme in F und Es enthalten!

d. Angaben für Horn in F

D2 C 008 Latino arr. Robert Ramskill Brass Wind Pupl. mit Klavierbegleitung

(Cat Nr. 1143)

NEU 2/2009 1. Fly me to the Moon (Bossa Nova)

Bart Howard C / c' - e''

2. Cuando Calienta del Sol

Rigual / Martinoli C / c' - d'' eines der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

H O R N

Literaturliste Leistungsabzeichen D2 Seite 5 von 7

Literaturliste Horn Silber (D2)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

D2 C 009 48 Great Winners by Peter Lawrance Brass Wind Pupl. die beigelegte CD enthält eine Mitspielversion für Horn in Es u. F

(Cat Nr. 0132) (d.h. Horn in Es und F benutzen die gleiche Stimmausgabe)

NEU 2/2009 1. Ben (S. 2)

CD -Begl. 5 (Es) oder 26 (F) F / c' - f''

2. A Whole World (S. 3)

CD -Begl. 3 (Es) oder 24 (F) F / c' - f'' Angaben für Horn in F

3. 663 Squadron (S. 4)

CD - Begl. 14 (Es) oder 33 (F) F / c' - e''

4. Master of the House (S. 7)

CD - Begl. 12 (Es) oder 31 (F) C u. A / c' - d''

5. Frenesi (S. 11)

CD - Begl. 10 (Es) oder 29 (F) Bb / d' - f''

6. Tell me it's not true (S. 12)

CD - Begl. 20 (Es) oder 38 (F) Bb / d' - f''

7. Maple Leaf Rag (S. 12)

S. Joplin (ohne CD - Begleitung) Eb / b - es''

8. All That Jazz (S. 17)

CD - Begl. 4 (Es) oder 25 (F) F / f' - f''

9. Syncopated Clock (S. 20)

CD - Begl. 18 (Es) oder 37 (F) F / c' - f''

10. Thunderbirds (S. 24)

CD - Begl. 21 (Es) oder 39 (F) F u. D / a - fis'' eines der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 C 010 Chart Hits of 06 - 07

Hal Leonard Im Buch ist eine Begleit - CD enthalten!

HL00842202

NEU 2/2009 1. How to save a Life (Beat)

S. 12/13, Track 5 F / e' - c''

2. Jesus take the Wheel (Beat - Rock)

S. 14/15, Track 6 C / a - f''

3. Move along (Beat)

S. 22/23, Track 10 F / c' - d''

4. Unwritten (Pop)

S. 30/31, Track 13 F / b - c''

5. You're beautiful (Slow Beat)

S. 32/33, Track 15 C / a - g' eines der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

D2 C 011 Play the Duke

Hal Leonard a. im Buch ist eine Begleit - CD enthalten!

11 Ellington Jazz Classics (Balladen und Swing) HL 00841520 b.man kann die ausnotierten Solos spielen oder improvisieren!

c. eines der angegebenen Werke ist zur Prüfung vorzubereiten

NEU 2/2009 1. Caravan

S. 2, Track 1 Eb / h - des''

2. Don't get around much any more

S. 4, Track 3 G / g - c'' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

3. I'm beginning to see the Light

S. 6, Track 4 F / c' - c'' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

4. In a sentimental Mood

S. 8, Track 5 Bb / f - c'' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

5. It don't mean a Thing

S. 10, Track 6 F / f - c'' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

6. Mood Indigo

S. 11, Track 7 Eb / a - c''

7. Satin Doll

S. 12, Track 8 G / g - a' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

8. Solitude

S. 13, Track 9 Ab / as - as' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

9. Sophisticated Lady

S. 14, Track 10 Eb / f -des'' Das Stück ist mit Solo vorzutragen!

10. Take the "A" Train

S. 15, Track 11 F / as - a'

H O R N

Literaturliste Leistungsabzeichen D2 Seite 6 von 7

Literaturliste Horn Silber (D2)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

D2 C 012 Rock Solid

Hal Leonard a. im Buch ist eine Begleit - CD enthalten!

11 Solo Arrangements with CD HL00841752

NEU 2/2009 1. Love the on you're with

Stephen Stills, S. 2, Track 1 F / c' - c''

2. Show me the way

Stephen Stills, S. 4, Track 2 F / c' - a'

3. Centerfold

Stephen Stills, S. 5, Track 3 C / a - a'

4. The Best of Times

Stephen Stills, S. 6, Track 4 C / a - h'

5. Joy to the World

Stephen Stills, S. 7, Track 5 C / c' - a'

6. R.O.C.K. in the U.S.A.

Stephen Stills, S. 8, Track 6 G / g - b'

7. Tak the long wa home (Swing)

Stephen Stills, S. 9, Track 7 C u. D / a - a'

8. Maneater

Stephen Stills, S. 10, Track 8 F / c' - c''

9. Don't do me like that

Stephen Stills, S. 11, Track 9 G / a - c''

10. Sharp dressed Man

Stephen Stills, S. 14, Track 11 Eb / b - b'