

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

Tonleiterspiel: Es sind alle Dur - und Moll - Tonleitern mit den dazugehörigen Tonikadreiklängen zu beherrschen und in Tempo 120, gespielt in Viertelnoten, auswendig vorzutragen.

Die Tonleitern sind über den angegebenen Tonbereich zu spielen.

Beispiele: C - Dur: c' - c''' G - Dur: g - g'' D - Dur: d' - d'' A - Dur: a - a'' F - Dur: f' - f'' B - Dur: b - b'' c - Moll: c' - c''' cis - Moll: cis' - cis'' gis - Moll: gis - gis'' (Notenbeispiel)

Kategorie A: Etüden

Tonbereich: fis - c'''

D3 A 001 24 Studien für Trompete und Posaune Ernst Paudert Hofmeister

1. Etüde Nr. 5

2. Etüde Nr. 7

3. Etüde Nr. 8

4. Etüde Nr. 13

Bariton in C siehe Posaune D3

eine der angegeb. Etüden ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 A 002 Schule für Tenorhorn Hans Kliement Kliement

Nr. 255

Nr. 449

Nr. 470

F / c' - a''

F / a' - a''

F / c' - a'' eine der angegeb. Etüden ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 A 003 Vollständige Schule für Trompete J.S. Arban Hofmeister für Bariton in C sind die gleichen Etüden zu finden in:

Teil 3 (bzw. Band 3)

14 Studien (ab S. 183)

eine der Studien ist zur Prüfung vorzubereiten

Characeristic Studies aus Arban's famous Method for Trombone (Verlag C. Fischer ab S. 204)

D3 A 004 Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method Charles Colin Charles Colin Für Bariton in C sind die gleichen Etüden zu finden in:

1. Etüde Nr 1 (S. 269) Allegro Moderato

2. Etüde Nr. 2 (S. 270) Allegro non troppo

3. Etüde Nr. 4 (S. 272) Andante

4. Etüde Nr. 6 (S. 274) Moderato

5. Etüde Nr. 10 (S. 278) Allegretto

6. Etüde Nr. 18 (S. 286) Andante sostenuto

7. Etüde Nr. 19 (S. 287) Presto

8. Etüde Nr. 22 (S. 290) Scherzando

Complete Modern Methode for Trombone ab S. 227

eine der angegeb. Etüden ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 A 005

Second Book of Practical Studies

1. Etüde 81 Grandioso, Dolce, Leggiero

2. Etüde 94 Marcato, Expresivo

3. Etüde 101 Bravoura, Calmly, Bravoura

4. Etüde 106 Largo und Presto

4. Etüde 111 Bravouraa, Grave, Presto

Robert W. Getchell Belwin Mills eine der angegeb. Etüden ist zur Prüfung vorzuber.

(Etüden Bassschl.

siehe Pos. D3)

d - D - d / a - g''

Eb u. Ab / fis - a''

g - G / g - a''

d - g / c' - a''

e - G - g / h - a''

Konzert-Etüde; harmonisches Hören; tiefe Lage gefordert

Konzert-Etüde; Flexibilität im Rhythmus

Konzert-Etüde; Zusammensp. Finger/Zunge, differ. Artikulation

Konzert-Etüde; Viele Chrom. Elemente, Geläufigkeit

TENORHORN

Literaturliste Leistungsabzeichen

D3 Seite 1 von 7

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

D3 A 006 Selected Studies for Baritone (Bassschlüsse) Rubank (Rundel) weitere Etüden Selected Studies for Trombone

1. Etüde Nr. 1 (S. 2) Adagio cantabile	Gallay HL 04470730 B - Dur sehe Posaune D3
2. Etüde Nr. 4 (S. 5) Moderato	Blazhevich g - Moll
NEU 2/2009 3. Etüde Nr. 6 (S. 7) Marcia	Belcke Es - Dur
4. Etüde Nr. 10 (S. 11) Allegro Moderato	Müller F - Dur
5. Etüde Nr. 11 (S. 12) Valse Lentoment	Böhme d - Moll
NEU 2/2009 6. Etüde Nr. 12 (S. 13) Allegro Moderato	Gatti d - Moll
7. Etüde Nr. 13 (S. 14) Allegro Marziale	Gatti As - Dur
NEU 2/2009 8. Etüde Nr. 16 (S. 17) Allegretto	Blazhevich f - Moll
NEU 2/2009 9. Etüde Nr. 18 (S. 18) Allegro giusto	Rossari C - Dur
NEU 2/2009 10. Etüde Nr. 19 (S. 20) Adagio	Rossari a - Moll
NEU 2/2009 11. Etüde Nr. 21 (S. 22) Adagio cantabile	Pietzsch Des - Dur
NEU 2/2009 12. Etüde Nr. 24 (S. 25) Allegretto	Böhme b - Moll
NEU 2/2009 13. Etüde Nr. 25 (S. 26) Andante con moto	Blazhevich G - Dur
NEU 2/2009 14. Etüde Nr. 27 (S. 28) Andantino	Böhme e - Moll
NEU 2/2009 15. Etüde Nr. 29 (S. 30) Adagio cantabile	Duhem Ges - Dur eine der angegeb. Etüden ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 A 007 Selected Studies for for Trumpet

Rubank (Rundel)

1. Etüde Nr. 1 (S. 2) Adagio cantabile	Gallay HL 04470680 C - Dur
NEU 2/2009 2. Etüde Nr. 3 (S. 4) Andante non troppo lento	Gallay a - Moll
NEU 2/2009 3. Etüde Nr. 5 (S. 6 + 7) Allegro giocoso	Pietzsch F - Dur
NEU 2/2009 4. Etüde Nr. 6 (S. 8) Adagio cantabile	Duhem F - Dur
NEU 2/2009 5. Etüde Nr. 9 (S. 12) Larghetto cantabile	G - Dur
6. Etüde Nr. 11 (S. 14) Valse Lentamente	Böhme e - Moll
NEU 2/2009 7. Etüde Nr. 12 (S. 15) Allegro moderato	Gatti e - Moll
8. Etüde Nr. 13 (S. 16) Allegro marziale	Gatti B - Dur
NEU 2/2009 9. Etüde Nr. 16 (S. 19) Allegretto affettuoso	Gatti g - Moll
NEU 2/2009 10. Etüde Nr. 17 S. 20) con fuoco	Böhme D - Dur
NEU 2/2009 11. Etüde Nr. 19 (S. 22) Allegretto grazioso	Gatti h - Moll
12. Etüde Nr. 21 (S. 24) Adagio cantabile	Pietzsch Es - Dur
13. Etüde Nr. 24 (S. 27) Allegretto	Böhme c - Moll
NEU 2/2009 14. Etüde Nr. 26 (S. 29) Allegretto	Böhme A - Dur
NEU 2/2009 15. Etüde Nr. 27 (S. 30) Andantino	Böhme fis - Moll
16. Etüde Nr. 29 (S. 32) Adagio canabile	Duhem As - Dur eine der angegeb. Etüden ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 A 008 **Zwölf Etüden**

Johannes Brahms Sikorski eine der Etüden ist zur Prüfung vorzubereiten

TENORHORN

Literaturliste Leistungsabzeichen **D3** Seite 2 von 7

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

Tonart Anmerkungen

D3 A 009 Melodious Etudes Vol. 1 Marco Bordogni Tezak Bariton in C siehe Posaune D3

für Trompete und Klavierbegl. bearb. M. Tezak Auslieferung Bauer

1. Etüde Nr. 2

2. Etüde Nr. 5

3. Etüde Nr. 14

4. Etüde Nr. 16

5. Etüde Nr. 17

6. Etüde Nr. 19

eine der angegeb. Etüden ist zur Prfg. vorzubereiten

Kategorie B: Vortragsstücke E-Musik

Tonbereich: fis - c'''

D3 B 001 **Variationen über ein Thema von
Robert Schumann**

Southern Music Das Werk ist auch als Bläserchesterfassung erhältlich

D3 B 002 Vollständige Schule für Trompete Teil 3 (bzw.Bd.3) J.S. Arban Hofmeister für Bariton in C sind die gleichen Etüden zu finden in:

Teil 3 (bzw. Band 3)

18 Solostücke (ab S. 198)

eines der Solowerke ist zur Prüfung vorzubereiten

Characeristic Studies aus Arban's famous Method
for Trombone (Verlag C. Fischer ab S. 204)

Eine der Variationen kann gestrichen werden!!!

D3 B 003 Concert and Contest Collection for Trumpet H. Voxman Rubank Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten

(Baritone) and Piano

Auslieferung Rundel

1. L' Allegro (S. 16)

2. Petite Pièce Concertante (S. 18)

3. Morceau de Concours (S. 20)

C / e' - a" NEU: Demo - und Mitspiel - CD erhältlich!

Ab u. F / c' - g"

C u. Eb /c'b - c'''

D3 B 004 New Concert Studies for Euphonium De Haske

1. Echo Fantasia (S.12)

2. In the Still of the Night (S. 16)

3. A Spring Morning (S. 18)

3. Rhapsody (S. 22)

4. Steeplechase (S. 29)

5. Serenade (S. 36)

6. Burlesque (S. 46)

DHP 0991437-400

Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten

Solobuch in B und C erhältlich

D3 B 005 Mead Meets Arban arr. Andre Watkin De Haske

8 Themen mit Variationen von J.b. Arban

aus der berühmten Trompetenschule

eine der Variationen kann gestrichen werden!

DHP 0991435-400

Eines der Solowerke ist zur Prüfung vorzubereiten

Solobuch in B und C erhältlich

Zusätzlich ist auch Klavierbegleitung erhältlich

(CD mit eingesp. Solos von Steven Mead enthalten)

TENORHORN

Literaturliste Leistungsabzeichen

D3Seite 3 von 7

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)		Tonart Anmerkungen	
	Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag		
D3 B 006	Suite für Euphonium	Don Haddad Shwanee Press Aus der Suite sind 2 Sätze vorzubereiten	Das Werk ist auch als Blesorchesterfassung erhältlich
D3 B 007	Concertino für Euphonium	Wolfgang Schuhmann HeBu der 3. und 4. Satz sind zur Prüfung vorzubereiten	Solostimme in B und C erhältlich
D3 B 008	The Return	Hartmann / arr. Molenaar Molenaar	Solostimme in B und C erhältlich Das Werk ist auch als Blesorchesterfassung erhältlich
D3 B 009	The Rosy Morn	H. Round Molenaar technische Versiertheit erforderlich	
D3 B 010	Konzert für Posaune in B oder C	N. Rimsky - Korsakow EMR Romantisches Konzert	2 Sätze aus diesem Konzert sind zur Prfg. vorzuber.
D3 B 011	Züricher Marsch mit Variationen für Posaune in B und C	Jan Koetsier EMR Thema, 3 Variationen und Coda sind zur	Prüfung vorzubereiten
D3 B 012	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.) A. Loritz / Fr. Schlegel Rundel und Orgelbegleitung	Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten	
	1. Recrecaada (S. 6)	Jacob Obrecht G / a - h"	Musikverlag
	2. Canzon (S. 8)	G. Frescobaldi F / g - a"	
	3. Sonata (S. 14)	J.E. Gailliard C / fis - a"	
	4. Largetto (S. 18)	J.M. Haydn D / fis - a"	
	5. Morceau Symphonique (S. 24)	F.-A. Guilamnt Ab u. F / g - c"	
	6. Toccata sopra (S. 30)	A. Loritz G u. C / g - a"	
D3 B 013	Fantasy for Posaune	James Curnow Rosehill Music Solostimme in B und C erhältlich	
D3 B 014	Romantische Variationen	W. Schneider-Argenbühl Rundel Solostimme in B und C erhältlich	Musikverlag In Blesorchesterfassung und mit Klavierbegl. erhältlich
D3 B 015	Meditation and Celbration	W.P. Dougherty Ludwig Music Nur Bassschlüsselausgabe erhältlich	
D3 B 016	Petite Pièce Concertante Solo für Bariton	Guillaume Balay Southern Music Solostimme in B und C erhältlich ed. R. E. Thurston	Solowerk in angenehmer Tonlage

TENORHORN

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)

Tonart Anmerkungen

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

D3 B 017	Quattro Bozetti (Solowerk für Euphonium in 4 Sätzen) Luigi di Ghisallo Rundel Solostimme in B und C erhältlich 1. Satz Invito Cortese 2. Satz Zingarella 3. Satz Scozzese 4. Satz In Tono Scherzoso	F / c - g" C / h - g" F u. Fis / h - g" Ab / c - g" Einer der Sätze ist zur Prüfung vorzubereiten	
D3 B 018	Thema und Variationen für Trompete und Klavier	S. Lortzing Ed. Peters nur im Violinschlüssel erhältlich	
D3 B 019	Midnight Euphonium	Goff Richards Studio Music c' - c''' Solostimme in B und C erhältlich	
D3 B 020	Cinque Schizzi für Trompete Luigi di Ghisallo Rundel Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten 1. La Festa die Buffoni 2. Capriccio Francese 3. Mercato Orientale 4. Serenata Impaziente 5. Saltarello	b - g" b - g" g - g" c' - a" c' - g"	Nur im Violinschlüssel erhältlich
D3 B 021	Drei lustige Stücke Gust'l Huuck Heinrichshofen Alle drei Stücke sind zur Prüfung vorzubereiten 1. Inventio 2. Romanze 3. Capriccio		Nur im Violinschlüssel erhältlich
D3 B 022	Concertino	Hans Blank Rundel Aus dem Solowerk ist der 1. und 2. Satz oder	der 2. und 3. Satz ist zur Prüfung vorzubereiten Nur im Violinschlüssel erhältlich
D3 B 023	Advanced Methode Vol. 2 for Trumpet Rubank Für Bariton in C sind die gleichen Solowerke in 1. Morceau de Concours (S. 74) 2. Petite Pièce Concertante (S. 78)		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone zu finden Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten
D3 B 024	Rhapsody for Euphonium	James Curnow Rosehill Music / c' - h" Solostimme in B und C erhältlich Curnow Music Press Solo mit Klavier Rosehill Music (RMPC0055) Blasorchesterfassung Curnow Music (CMP 0342.99)	

TENORHORN

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)		Tonart Anmerkungen	
	Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag		
D3 B 025	Song for Ina	Philipp Sparke Studion Music	
D3 B 026	The Mountains of Mourne	Percy Frech Studio Music	
D3 B 027	Konzert für Euphonium in B und C	Joseph Horovitz Novello sehr schieriges Oiriginalwerk für Euphonium.	In Brass Band Fassung und mit Klavierbegl. erhältlich
D3 B 028	Panache für Euphonium and Band	Robin Dewhurst Templeton In Brass Band Fassung und mit Klavierbegl. erhältlich	
Kategorie C: Popular-Musik		Tonbereich: fis - c'''	
D3 C 001	BOP Duets	Charles Colins/Bugs Bower Charles Colinn Complett-Band Vol. I - Vol. III, es sind 39 Duette enthalten CC1708 Eines der 39 Duette ist zur Prüfung vorzubereiten	
D3 C 002	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C (mit Begleit - CD) 1. Break Down 2. JB & MP 3. Summercamp 4. Little Girl 5. Picture This	DeHaske	DHP 0991433-400 Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten a - a" h - g" c' - as" c' - a" d' - a"
D3 C 003	Brass Ballads 12 Pop Balladen für Trompete (Pos.) Gerig 1. Cantaloop 2. Louis' Rap		F / f' - c''' F / c' - c''' Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten
D3 C 004	Jazzination (Ragtime) Dennis Armitage EMR Bestell - Nr. Trompete 8004 1. Happy - Go - Lucky Rag 2. Anniversary Rag 3. The Blue Duck Rag 4. Up and Down Rag		F u. Bb / c' - g" Bestell - Nr. Posaune 8005 Bb u. Eb / d' - f" G u. C / g' - a" D, Bb u. Eb / f' - g" Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten
D3 C 005	Jazzination (Be-Bop) Dennis Armitage EMR Bestell - Nr. Trompete 8166 1. Boppin' Around 2. Make it a Double 3. Take it Again 4. Just for a Change		D / fis' g" Bestell - Nr. Posaune in B und C 8167 G / d' - g" A u. Bb / e' - a" C / g' - a" Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten

Literaturliste Tenorhorn Gold (D3)

Titel Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag

Tonart Anmerkungen

D3 C 006 Jazzination (Swing) Dennis Armitage EMR Bestell - Nr. Trompete 8058

1. Rollong Along

C u. D / g' - a" Bestell - Nr. Posaune 8059

D3 C 007 Jazzination (Dixieland) Dennis Armitage EMR Bestell - Nr. Trompete 8031

4. Southern Accent

F u. A / e' - a" Bestell - Nr. Posaune in B und C 8032

D3 C 008 Jazzination Dennis Armitage EMR Bestell - Nr. Trompete 8220

Suite Chameleon

1. Satz Dixie green eyes, 2. Satz So Blue

3. Satz Red tail take off

F, C u. D / e' - a" Bestell - Nr. Posaune 8221

D3 C 009 Jazzination Dennis Armitage EMR Bestell - Nr. Trompete 2055

Way Down Blues

C / c' - c" Bestell - Nr. Posaune in B und C 2056

D3 C 010 Blues, Pop + Ballads Wolf Escher Schott

1. Easy Play (Swingstil)

2. Raffle's Boogie (Swingstil)

ED 7897 B / e' - a"

C / fis' - gis" Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 C 011 Performance Studies for Euphonium De Haske DHP 1064160-400

1. Capricious

NEU 2/2009 **2. Bagatelle**

3. Allegria

4. Divertimiento

5. You Can Count on It!

6. Return Journey

7. Two Sides of the Same Coin

8. Fast and Rhythmic

9. La Danza Cubana

10. Three Miniatures

11. La Serenata Habanera

Schoonenbeek, Kees

Moren, Bertrand

Van der Roost, Jan

Moren, Bertrand

Schoonenbeek, Kees

Sparke, Philip

Sparke, Philip

Vizzutti, Allen

Ellerby, Martin

Moren, Bertrand

Ellerby, Martin

CD mit eingesp. Solos von Steven Mead enthalten!

Eines der angegeb. Werke ist zur Prfg. vorzubereiten

D3 C 014 Moments of Swing (Trompete) Rik Elings De Haske

1. Starlight Samba

NEU 2/2009 **2. Barney goes to Town**

3. Et alors

DHP 0991620-400

Bb / B - c"

Db / B - as'

F / d - b'

TENORHORN

Literaturliste Leistungsabzeichen

D3Seite 7 von 7